

JURYRAPPORT NOOIT MEER SLAPEN

Nominatie Annie M.G. Schmidtprijs 2025

Tekst: Reinier van Harten

Muziek: Reinier van Harten en Sergio Escoda

Uitvoering: Reindier

Wat doet een liedjesmaker die verloren raakt in het behandeltraject voor de tumor in zijn hoofd? Hij sluit zich af van de wereld en maakt er een liedje over. Een manier om alle stemmen en indrukken te ordenen. Een spiegel voor zijn afbrokkelende zelfbeeld. De hartslagmonitor tikt een *beat*. De dokter besluit een couplet. De dwanggedachten worden een refrein. Het goedbedoelde advies krijgt een koortje.

NOOIT MEER SLAPEN is een verraderlijk lekker nummer. Maar het is ook een ijldroom, een hallucinant lied dat wazig ziet en vervormt. Alle aandacht voor details heeft de paniek al bezworen. Zelfs de verontrustende zin '*Ineens kwam ik er toen achter dat het allemaal voor niks is*' klinkt berustend.

Reinier van Harten staat als Reindier op poppodia en in theaters. Met dit eigenzinnige lied laat hij zien dat hij op beide plekken iets bijzonders heeft toe te voegen.